**Заданне 1.** Спалучыце паронімы ***вадзяністы-вадзяны-водны*** з адпаведнымі ім словамі

|  |  |
| --- | --- |
| **Словы :***выдра, знак,млын,па’ра,прастора,раствор,снег, спорт, чарніла,шлях* | |
| ***вадзяністы*** |  |
| ***вадзяны*** |  |
| ***водны*** |  |

**Заданне 2.** Размяжуйце *архаізмы і гістарызмы*. Да архаізмаў прывядзіце сучасныя адпаведнікі:

***Атрамант, веча, вярста, іспыты, ланіты,паморак, радца, рондаль,станавы прыстаў, ятвягі***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Архаізмы:*** |  |
| ***Сінонімы да архаізмаў:*** |  |
| ***Гістарызмы:*** |  |

**Заданне 3**.Патлумачце фразеалагізмы і ўкажыце, як яны звязаны з *паралінгвістычнымі сродкамі* (мімікай і жэстыкуляцыяй).

***1) вырачыць вочы:****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***2) і брывом не павёў:****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***3) падняць галаву****:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***4) развесці рукамі:****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***5) раскрыць рот:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 4.** Назавіце прыкметы, якія аб’ядноўваюць вытворныя суфіксальныя словы ў групе **1 і 2**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Група вытворных суфіксальных слоў** | **Прыкмета для аб’яднання** |
| **1)** *лісце, кацялок, беларуска, зубраня,канюк,шараваты, беленькі;* |  |
| **2)***сяброўства,чытач,гаспадарлівасць,каменны,ляток,багач,ільняны.* |  |

**Заданне 5.** Адзначце, які (-ія) з прыведзеных прыкладаў адпавядае (-юць) наступнаму азначэнню: *“Сказ, у якім выражаецца значэнне павіннасці, неабходнасці, немагчымасці, непазбежнасці, пажаданасці, мэтазгоднасці дзеяння ці меркавання адносна яго ажыццяўлення”.*

Вызначце тып гэтых сказаў.

|  |  |
| --- | --- |
| **Сказ** | **Тып сказа** |
| 1)Паслухаць бы драздоў свістанне ў час ружовага світання. |  |
| 2)Пахам мядовым дыхнула ад дрэў. |  |
| 3) На граніцы паласу барануюць,нібы ў полі. |  |
| 4) Нам пройдзеных дарог не перамераць  І нанава нікому не прайсці. |  |
| 5) Там ліры гук і посвіст косаў  Злучу ў адзін нячутны хор. |  |

Правільны адказ :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 6.** Запоўніце табліцу.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Род літаратуры** | **Аўтар** | **Сапраўднае імя** | **твор** | **жанр** | **Ідэя і яе ўвасабленне** |
|  |  |  | “Летапісец” | Філасофская лірыка | Зварот да культурна-гістарычнай спадчыны Беларусі |
| Эпас |  |  |  | Апавяданне | Суровая праўда пра першую сусветную вайну.  Аўтабіяграфічнасць апавядання. Гуманізм.Вобраз Яна Шымкунаса |
| Драма | Янка Купала |  |  |  | Пошукі шляхоў вызвалення Бацькаўшчыны. Вобразы Сымона,Зосі,Старца, Незнаёмага |

**Заданне 7.** Знайдзіце 2 адасобленыя элементы ў пераліку, якія не суадносяцца з іншымі тэрмінамі.

Выбар абгрунтуйце.

*Паэма, барока, ямб, сентыменталізм, развязка, рамантызм, раман,камедыя,апавяданне,байка.*

АБГРУНТАВАННЕ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 8.** Устаўце прапушчаныя словы,запішыце назву твора і яго аўтара.

Зорка Венера ўзышла над зямлёю,

Светлыя згадкі з сабой прывяла…

Помніш, калі я \_\_\_\_\_\_\_з табою,

Зорка Венера ўзышла.

З гэтай пары я пачаў углядацца

Ў неба начное і зорку шукаў.

\_\_\_\_\_\_\_\_каханнем к табе разгарацца

З гэтай пары я пачаў.

Але расстацца нам час наступае;

Пэўна, ўжо доля такая ў нас.

Моцна кахаў я цябе,дарагая,

Але расстацца нам час.

Буду ў далёкім краю я нудзіцца,

Ў сэрцы любоў\_\_\_\_\_\_\_\_сваю;

Кожную ночку на зорку дзівіцца

Буду ў далёкім краю.

Глянь \_\_\_\_\_\_раз на яе,-у расстанні

Там з ёй зліём мы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_свае…

Каб хоць на міг уваскрэсла каханне,

Глянь іншы раз на яе…

**Заданне 9.** Упішыце кожную пару слоў у адпаведны слупок табліцы.

*Абка’паць-абкапа’ць,вялікі-велічэзны,грубка-групка,звычайны-звычаёвы,знаць-знаць,козка-коска,*

*круціцца-кружыцца,начынка-начынне,пі’ла-піла’,пры’клад-прыкла’д*

|  |  |
| --- | --- |
| **Сінонімы:** |  |
| **Паронімы:** |  |
| **Амографы:** |  |
| **Амафоны:** |  |
| **Амаформы:** |  |

**Заданне 10.** Размяркуйце тэрміны ***афікс, легенда, лексікаграфія, метафара, неалагізм, пародыя, санет, сінтаксіс, стан, троп*** па названых групах.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.лінгвістычныя тэрміны:** |  |
| **2.літаратуразнаўчыя тэрміны:** |  |
| **3.лінгвістычныя і літаратуразнаўчыя адначасова:** |  |

**Заданне 11.** На аснове прапанаванага фразеалагізма ўзнавіце прыказку.

|  |  |
| --- | --- |
| ***1)маўчанне золата*** |  |
| ***2)спатрэбіцца вады напіцца*** |  |
| ***3)пагнацца за двума зайцамі*** |  |
| ***4)конь на чатырох нагах*** |  |
| ***5)ранняя птушка*** |  |

**Заданне 12.** Адзначце сказы з парушэннем граматычнай нормы ва ўжыванні ступеней параўнання прыметнікаў. Запішыце гэтыя сказы правільна.

1. Этыкетная паслядоўнасць прывітанняў: маладзейшы вітае старэйшага,мужчына-жанчыну,маладзейшы па чыну-старэйшага.

2. На чале роду стаяў старэйшына-самы стары і паважаны прадстаўнік роду.

3. Самы старэйшы кенійскі школьнік,88-гадовы Кімані Нганга Маруге, вымушаны быў пакінуць парту і адправіцца ў дом састарэлых.

4. Самы стары храм Горадні – Барасаглебскую царкву ХІІ стагоддзя , якую звычайна называюць Каложскай царквой або проста Каложай, чакае рэстаўрацыя і адбудова.

5. Найвышэйшых паказчыкаў па намалоце збожжа дасягнулі Іваноў Алег Анатольевіч, старэйшы камбайнер, і Паграбецкі Аляксей Леанідавіч.

ПРАВІЛЬНЫ АДКАЗ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 13.** Правільна запішыце словазлучэнні, знайшоўшы неадпаведнасці ў іх арганізацыі.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. падбаць за дзяцей |  |
| 1. даведка на стан здароўя |  |
| 1. зарука для плённага развіцця |  |
| 1. пачцівы да старых |  |
| 1. імунітэт на хваробу |  |

**Заданне 14.** Раскрыйце дужкі, запішыце словы правільна. Выбар растлумачце.

|  |  |
| --- | --- |
| (Абы)яку1 – (абы) як2,  Або гэтак, або так.  (Абы)яку3-абы,  (Абы)збыць4(абы)куды5  (Абы)што6, (абы)чыё7,  (Абы)толькі8не сваё.  (Абы) як9-(абі)бок10.  Вось і ўвесь яго  Урок .  *(Васіль Вітка)* |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Заданне 15.** Запоўніце табліцу.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тып мастацкага тэксту** | **Аўтар** | **Сапраўднае імя** | **Твор** | **Жанр** | **Асноўныя спосабы і прыёмы раскрыцця зместу** |
|  |  |  | “Паром на бурнай рацэ” |  | Гістарычная аснова.  Рамантычная паэтыка.  Павышаная эмацыянальнасць |
| Вершаваны |  | Аркадзь Куляшоў | “Маці” |  | Трагізм падзей вайны.  Фальклорныя вытокі сюжэта,народна-паэтычная вобразнасць |
|  | Кандрат Крапіва |  | “Ганарысты Парсюк” | Байка |  |

**Заданне 16.** Устаўце прапушчаныя словы, назавіце твор і яго аўтара.

Па-над белым пухам вішняў,

Быццам сіні аганёк,

Б’ецца,ўецца\_\_\_\_\_\_\_,лёгкі

Сінякрылы матылёк.

Навакол усё паветра

Ў струнах сонца залатых,-

Ён дрыжачымі крыламі

Звоніць\_\_\_\_\_чутна ў іх.

І ліецца \_\_\_\_\_песня-

Ціхі, ясны гімн вясне.

Ці не \_\_\_\_напявае,

Навявае яго мне?

**Заданне 17 .** Ніжэй прыведзеныя цытаты з вядомага вам мастацкага твора. Як называецца гэты

твор ? Да якога *роду і жанру* літаратуры ён належыць? Хто яго аўтар? Якое імя мае галоўны герой?

Няхай той час, што згінуць мусіў

У беспрасветнай векаў мгле,

Для беспрыпыннай Беларусі

Хоць толькі ў песні ажыве.

Збіраць пачнём зярно к зярняці,

Былое ў думках ўваскрашаць,

Каб быт на новы лад пачаці

І сеўбу новую пачаць.

…………………………………………………………………..

Так страшным стала яго імя

На ўсю аколіцу з тых дат

Паміж сваімі і чужымі,

Як страшны імем сваім кат.

З сваёй бярлогі на дарогу

Вылазіў, грозны, з булавой,

Як пошасць, сеяў скрозь трывогу,

Загоны росячы крывёй.

ПРАВІЛЬНЫЯ АДКАЗЫ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_